

COLUMBIA NEIGHBORS

B O L E T Í N



Foto de Khiry Evanson

NOTICIAS COMMUNITARIOS

La Trienal Uptown en el Wallach celebra Children's Art Carnival

Fundado en 1942 por Victor D'Amico (TC 1930) —quien fuera el primer director de educación del MoMA— el Children's Art Carnival basó su filosofía en poner en el centro la propia imaginación creativa de los niños; una idea revolucionaria para la época que terminó difundiendo a nivel internacional.

En 1969, la artista y fundadora del Studio Museum in Harlem, Betty Blayton, asumió la dirección ejecutiva y estableció una sede en St. Nicholas Avenue, antes de que la organización sin fines de lucro se trasladara en 1974 a su ubicación definitiva en el número 62 de Hamilton Terrace.

Ahora, la más reciente edición de la Uptown Triennial de la Wallach Art Gallery rinde homenaje a ese legado. La exposición *Children's Art Carnival* in

Harlem: The Making of Contemporary Artists, comisariada por Souleo, recorre la forma en que dicho programa marcó a generaciones de artistas —entre ellos un joven Jean-Michel Basquiat, quien realizó allí serigrafías, así como Tschabalala Self, Dindga McCannon y otros que estudiaron o impartieron clases en el Carnival.

La exposición combina fotografías de archivo y una cronología con obras contemporáneas, buscando evocar el mismo espíritu alegre y festivo —similar al de un carnaval— que caracterizaba las fiestas callejeras de la organización en Harlem.

En exhibición en la Wallach Art Gallery, campus de Manhattanville, hasta el 13 de septiembre. Más información en neighbors.columbia.edu/carnival.

Harlem Sculpture Garden: 5 obras para ver este verano

Harlem Sculpture Gardens, que celebra ya su tercera edición, presenta 21 esculturas al aire libre distribuidas desde Morningside Park hasta Jackie Robinson Park hasta el 30 de octubre; seis de ellas se encuentran a poca distancia a pie del campus de Morningside Heights de la Universidad de Columbia.

La fundadora Savona Bailey-McClain puso en marcha el West Harlem Art Fund en 1998, tras observar lo intimidados que se sentían muchos de sus vecinos ante los museos tradicionales. En su lugar, se propuso llevar el arte a los espacios públicos cotidianos.

No se pierda *Sagittarius* —de aluminio plegado— de Peter Miller (GSAPP'06),

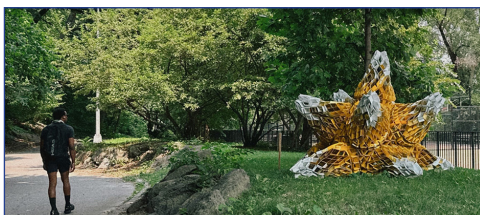


Foto de Kelly Moffitt-Hawasly

Afro Puff —de capas superpuestas— de Dianne Smith y *Twilight* —impulsada por el viento— de Eunkyung Lee, todas ellas en Morningside Park; *Beacons on the Lawn* —inspirada en turbinas— de Chris Sandcomb en St. Nicholas Park; y *Offspring* —de 700 libras de peso— de Edwin Salmon en Jackie Robinson Park.

Lee más en neighbors.columbia.edu/sculpture.

EVENTOS COMMUNITARIOS



Semana de Harlem 2026

1-16 de agosto

Participa en proyecciones especiales, actividades de enriquecimiento para jóvenes, ferias de empleo y mucho más en este evento emblemático del verano en Harlem.

neighbors.columbia.edu/harlemweek26

Programa de extensión de ColumbiaDoctors en Haven Plaza: Cáncer de piel

4 de agosto, 10:00 a.m.-2:00 p.m.

El cáncer de piel es el cáncer más frecuente en los Estados Unidos. Afortunadamente, también es uno de los más fáciles de detectar y, si se diagnostica a tiempo, uno de los más tratables. Participe en este evento de concienciación sobre el cáncer de piel.

neighbors.columbia.edu/skincancer



Conferencia sobre el Cambio Climático

5 de agosto, 5:30 p.m. - 8:30 p.m.

Escuche a investigadores de renombre, funcionarios públicos y líderes regionales hablar sobre los desafíos y las oportunidades para fomentar y empoderar a las comunidades a fin de que lideren el camino hacia un entorno más saludable, limpio y seguro.

neighbors.columbia.edu/climateconf

Se abre la inscripción para los talleres de farolillos de Morningside Lights

2 de septiembre

¡Reserva la fecha para inscribirte en los siempre populares talleres de elaboración de farolillos de Morningside Lights, que se llevarán a cabo del 12 al 18 de septiembre, antes del evento principal del 19 de septiembre!

neighbors.columbia.edu/lantern