

COLUMBIA NEIGHBORS

B O L E T Í N



El Teatro Apollor. Fotografíat: Felix Lipov

NOTICIAS COMUNITARIAS

Historias del proyecto de historia oral del Teatro Apollo

No es ningún secreto que el Teatro Apollo es una leyenda en la cultura pop. El Proyecto de historia oral del Teatro Apollo, que está a disposición del público en la Biblioteca de Libros Raros y Manuscritos de Columbia, recoge la historia del teatro a través de entrevistas con leyendas como Smokey Robinson, magnates de la industria y muchas otras personas.

A principios de la década de 2000, el Apollo se reinventó como un centro renovado para las artes, la música y la cultura. Para ello, se creó un archivo de history oral con el apoyo del Centro de Historia

Oral de Columbia. El éxito del archivo animó al teatro a poner en marcha un programa para enseñar historia oral a los estudiantes locales.

Para visitar el archivo de la Biblioteca de Libros Raros y Manuscritos, puede reservar cita previa en el sitio web de la biblioteca. Se requiere un documento de identidad con fotografía expedido por el Gobierno en la primera visita.

Más información sobre el archivo y cómo acceder a la biblioteca en neighbors.columbia.edu/apollo-theater.

Josefina Báez: el archivo del icono dominico-neoyorquino

Poeta. Contadora de cuentos. Bailarina. Dramaturga. Escritora. Profesora. Directora. Artista de performance. Con estas palabras solo describimos mínimamente a Josefina Báez, un icono dominico-neoyorquino, cuyo archivo ha sido recientemente adquirido por la Colección de Artes y Activismos Latinos y está disponible en la Biblioteca de Libros Raros y Manuscritos

Báez, que emigró a Nueva York desde República Dominicana, ha pasado su vida artística transformando las identidades interiores y exteriores de los emigrantes en exploraciones públicas de la lengua, la cultura y la comunidad. work in Harlem, Washington Heights, and Inwood.



Josefina Báez, en la portada del libro «Apariciones Duets. Todo lo posible», de Ay Ombe Theatre, que se estrenará en abril de 2023. © Giovanni Savino, 2011

Más información sobre la vida y los logros de Báez, así como sobre su colección, neighbors.columbia.edu/josefina-baez.

EVENTOS COMUNITARIOS



Festival de film noir de Dr. Saul y Dorothy

Del 1 al 5 de marzo

El festival de film noir es un festival de cinco días de duración que examinará la contribución de las mujeres al género noir a través de una serie de proyecciones y otras actividades.

neighbors.columbia.edu/noir-festival



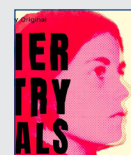
Conciertos Pop-Up: The Hands Free

7 de marzo, 6:00 pm

El cuarteto acústico hace su debut en el teatro Miller para la

serie de conciertos Pop-Up.

neighbors.columbia.edu/miller-quartet



Mother Country Radicals

9 de marzo, 6:30 pm

Debate con el equipo del podcast «Mother

Country Radicals» en el

centro de Lenfest.

neighbors.columbia.edu/mother-country



Tarde de debate con Judith Butler

24 de marzo, 4:00 pm

La autora Judith Butler habla de nuestro lugar en el mundo

en el marco de la serie de eventos de primavera del proyecto Zip Code Memory.

neighbors.columbia.edu/butler-zcmp